



Gerbiamieji,

79-tąjį sezoną Lietuvos nacionalinis dramos teatras skelbia sezonu be sienų. Uždarydamas patalpas rekonstrukcijos darbams, teatras neketina stabdyti veiklos ar mažinti jos apimčių, priešingai – nori pabrėžti teatro kaip bendruomenės, o ne pastato reikšmę.

Teatras siekia plėsti teatro bendruomenę ir nori, kad jaunimas aktyviai įsitrauktų į teatro mėgėjų gretas, dėl to spektaklius, skirtus jaunuoliams – „#beskambučio“ ir „Kuprelis“, atvešime į bet kurią Lietuvos mokyklą.

Šie spektakliai aktualūs jaunimui savo temomis – meilės, tapatybės ieškojimo, pasiaukojimo, vienatvės, laisvės, maišto ir tikėjimo.

## Trumpai apie spektaklius:



Augustas SIREIKIS

# #beskam- bučio

Rež. Paulius TAMOLĖ

Spektaklis „#beskambučio“ – tai atviro pamoka, vykstanti įvairiose Lietuvos mokyklų erdvėse. Aktorius ir režisierius Paulius Tamolė surinko skirtingų kartų aktorius, kurie persirengę uniformomis ir pasitelkę mokyklos aplinką atskleidžia universalias temas, asmeniškai išgyventas, autentiškas istorijas. Jautrią istoriją papasakojusi aktorė Kamilė Petruškevičiūtė už vaidmenį šiame spektaklyje buvo apdovanota 2017 m. „Auksiniu scenos kryžiumi“.

„Galbūt aktorių istorijos paskatins ir moksleivius būti atviresnius vienas kitam, padrąsins mokytojus dalytis ne tik teorinėmis žiniomis. Galbūt ilgainiui nebereikės skambučio pradėti pamoką, pradėti pokalbį, tai darysime nieko neverčiami, neskubinami, su noru ir nuoširdžiai. Juk tai, kas vyksta mokykloje – persikelia ir į kitas gyvenimo sritis: šeimą, universitetus, darbovietes. Kokių jų norėtume?“ – klausia Paulius Tamolė.

Galimos rodymo  
datos:

Rugsėjo 21 d.

Spalio 17, 18, 19 d.

Lapkričio 7, 20 d.

Gruodžio 7, 11, 20 d.



**Jei norite, kad  
spektaklis būtų  
rodomas jūsų  
mokykloje –  
susisieki su mumis  
ir aptarsime visas  
galimybes.**



Ignas Šeinius

# KUPRELIS

Rež. Paulius MARKEVIČIUS

Jaunojo režisieriaus spektaklis pagal Igno Šeinius romaną gvildena meilės, atstumties, laikinumo temas. „Spektakliu tarsi grįžtame prie teatro ašies – žmogaus ir jo jausmų. Kilo klausimas, apie kokią meilę mes kalbame? Apie meilę žmogui? Apie vienintelę meilę? Ar kalbame apie meilę visumai? Taip pat spektaklyje gvildenamos atstūmimo, laiko suvokimo temos. Kaip gyvenime, vienas ar kitoms aplinkybėms susiklosčius, pavėluojame susitikti žmogų, su juo pasikalbėti, išklausti. Tuomet graužiamės dėl padarytų klaidų, gailimės pasirinkimų ar poelgių, tačiau sugrįžti nebegalime“, – dalijasi mintimis spektaklio režisierius.

Galimos rodymo  
datos:

Rugsėjo 21 d.

Spalio 17, 18, 19, 23 d.

Lapkričio 20 d.

Gruodžio 19, 20 d.



Kontaktinis asmuo

Ada Paukštytė

Žiūrovų aptarnavimo ir gastrolių  
skyriaus vadovė

El. paštas [ada.paukstyte@teatras.lt](mailto:ada.paukstyte@teatras.lt)

Tel. +370 607 59 818