

Forma patvirtinta
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2019 m. gruodžio 13 d. įsakymu Nr. JV-826

**LIETUVOS NACIONALINIO DRAMOS TEATRO
2020 METŲ VEIKLOS PLANAS**

Metų prioritetinė veikla	Siekiamas pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Siekiami reikšmė	Sąsaja su planavimo dokumentais, kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetais
1. 1. Plėsti teatro meno pristatymą ir didinti kultūros paslaugų prieinamumą Lietuvos žiūrovams.	Spektaklių premjerų skaičius, vnt.	3	XVII LRV programos įgyvendinimo plano kryptis 2.4 „Kultūros paslaugų prieinamumo didinimas visoje Lietuvoje“ ir kultūros ministro valdymo srities 2 veiklos prioritetas „Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės didinimas“ įgyvendinimas Profesionaliojo scenos meno veiklos nacionalinė programa
2. Pristatyti Lietuvos teatro meną užsienyje, reprezentuojant Lietuvos valstybę ir kultūrą.	Gastrolės užsienyje (spektaklių turai, vnt.)	3	LR Vyriausybės programos plano darbo 5.5.13 „Lietuvos žinomumo, kultūros sklaidos ir kūrybinio potencialo užsienyje stiprinimas“ ir 2018 m. gruodžio 18 d. kultūros ministro įsakymu Nr. JV-977 patvirtintos „Kultūros tarptautiškumo politikos koncepcijos“ įgyvendinimas. Profesionaliojo scenos meno veiklos nacionalinė programa
3. Ugdyti ir skatinti jaunuosius profesionalus.	Jaunųjų kūrėjų spektaklių premjerų skaičius, vnt.	3	Prisidedama prie LR Vyriausybės programos įgyvendinimo plano (2017-03-13 nutarimas Nr. 167) 2.1 krypties „Darnios ir kūrybingos asmenybės ugdymas kultūros, meno ir švietimo priemonėmis, kuriant darnią pilietinę visuomenę ir veiksmingą darbo rinką“ ir kultūros ministro valdymo srities 3 veiklos prioriteto „Kūrybingos asmenybės ugdymas kultūros ir meno priemonėmis, kuriant darnią pilietinę visuomenę“. Profesionaliojo scenos meno veiklos nacionalinė programa

4. Toliau įgyvendinti teatro rekonstrukcijos ir modernizavimo darbus.	1. Užbaigti visus projektavimo darbus (darbo projektas, interjeras), proc.	100	Prisidedama prie kultūros ministro valdymo srities 2 veiklos prioriteto „Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės didinimas“ įgyvendinimo.
	2. Atlikti scenos įrangos, baldų viešuosius pirkimus, proc.	100	
	3. Surengti kavinių plotų nuomos konkursą, proc.	100	
5. Parengti veiksmų planą, aktyvinant įstaigos veiklą pasibaigus nenugalimos jėgos aplinkybėms, parengimas ir įgyvendinimas.	Užtikrintas numatytų metinių rezultatų pasiekimas, proc.	100	–
Metiniai valstybės biudžeto asignavimai:	6961 tūkst. eurų, iš jų: darbo užmokesčiui – 2923 tūkst. eurų; turtui – 3600 tūkst. eurų.		
Veiklos planu prisidedama siekiant šių kultūros ministro valdymo sričių 2020–2022 metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių:	Prisidedama prie: 1 strateginio tikslo PRIEINAMUMAS IR DALYVAVIMAS. Didinti kultūros prieinamumą ir visuomenės dalyvavimą kultūroje, skatinant kultūros raiškos įvairovę bei plėtojant aukštos kokybės kultūros paslaugas. 01-07 programa "Meno kūrybos plėtra, kūrybinio potencialo stiprinimas, kultūros žinomumo didinimas" 1 programos tikslas: Profesionalaus meno skatinimas ir plėtra. 2. programos tikslas: Lietuvos kultūros ir kūrybinio potencialo bei žinomumo stiprinimas tarptautiniu mastu. 01-08 Informacijos išteklių visuomenei plėtra, istorinės atminties, tradicijų, kultūros paveldo apsauga ir aktualizavimas. 3 programos tikslas. Pilietinės-tautinės savimonės skatinimas, ugdant kūrybingą asmenybę.		
Veiklos planu siekiama šių įstaigos 2020–2020 metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių: [Taikoma tik asignavimų valdytojams]	Tikslas: Ugdyti ir tenkinti žiūrovų poreikį aukščiausio lygio profesionaliajam teatro menui. Uždavinys: supažindinti žiūrovus su geriausių teatro menininkų kūryba		

Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas	Vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Siekiami reikšmė	Atsakingas darbuotojas, pareigos
PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)			
I. Apsilankymai: 1. Parodyti 140 spektaklių: 120 Lietuvoje ir 20 užsienyje 2. Surengti 40 edukacinių užsiėmimų 3. Taikyti įvairias rinkodaros ir kainodaros priemones, siekiant pritraukti kuo daugiau žiūrovų: socialines nuolaidas, kainines akcijas ir kt.	Lankytojų skaičius (žm.)	49000	Bilietų administratorė Audra Pivoriūnienė
	Nemokamai apsilankiusių lankytojų dalis (proc.)	3	Bilietų administratorė Audra Pivoriūnienė
	Vidutinis salių užimtumas įstaigos organizuotose pasirodymuose stacionare (proc.)	80	Bilietų administratorė Audra Pivoriūnienė
II. Kūrybinė veikla: 1. Pristatyti premjerą "Respublika", rež. L. Twarkowski 2. Pristatyti premjerą "Didysis kelias", rež. J. Vaitkus. 3. Pristatyti premjerą apie aktorių Marių Repšį, rež. M. Jančiauskas 4. Pristatyti premjerą "Alisa", rež. A. Obcarskas 5. Pristatyti 3 darbus Jaunųjų kūrėjų programoje 6. Pristatyti 2 naujas pjeses festivalyje "Versmė"	Viešai atliktų naujų kūrinių skaičius (vnt.)	40	Bilietų administratorė Audra Pivoriūnienė
	Viešai atliktų pasirodymų skaičius (vnt.)	140	Bilietų administratorė Audra Pivoriūnienė
	Nacionalinių kūrinių dalis repertuare (proc.)	40	Žiūrovų aptarnavimo ir gastrolių skyriaus vadovė Ada Paukštytė
	Kūrinių, skirtų vaikams ir mokiniams, dalis repertuare (proc.)	15	Žiūrovų aptarnavimo ir gastrolių skyriaus vadovė Ada Paukštytė
	Įstaigoje organizuotų jaunųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.)	7	Meno skyriaus vadovė Kristina Savickienė
	Įstaigos gautų nominacijų, apdovanojimų ar premijų skaičius (vnt.)	3	Žiūrovų aptarnavimo ir gastrolių skyriaus vadovė Ada Paukštytė
III. Kultūrinės edukacijos veikla: 1. Surengti nuotolinių pamokų ciklą 2. Parengti metodologinę medžiagą pedagogams 3. Įgyvendinti šiuolaikinės dramaturgijos festivalio "Versmė" veiklas	Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius (žm.)	600	Kultūros projektų vadybininkė Rasa Kregždaitė

PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS			
I. Paslaugos: 1. Parodyti spektaklį "#beskambučio" ir surengti diskusiją 2. Parenti garsinį spektaklių vaidavimą akliesiems 3. Tęsti LNDT spektaklių medžiagos skaitmeninimą platformai "Teatroteka" (įkelti 1000 vnt. eksponatų)	Sukurtų naujų paslaugų ir/ar produktų skaičius (vnt.)	1000	Kultūros projektų vadybininkas Rimantas Ribačiauskas
	Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	1	Kultūros projektų vadybininkė Rasa Kregždaitė
	Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)	1	Kultūros projektų vadybininkė Rasa Kregždaitė
II. Tarptautiškumas: 1. Įgyvendinti spektaklio "Respublika" tarptautinę sklaidą, bendradarbiaujant su Varšuvos "Studio Teatr" ir Miuncheno "Kammerspiele". 2. Pristatyti mažiausiai 3 LNDT spektaklius užsienyje.	Pristatytų/viešai atliktų naujų kūrinų, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, skaičius (vnt.)	–	
	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius (vnt.)	2	Meno skyriaus vadovė Kristina Savickienė
	Tarptautinių organizacijų, kurių narė įvairiomis formomis yra įstaiga, skaičius (vnt.)	1	Meno skyriaus vadovė Kristina Savickienė
III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas: 1. Metodologinės medžiagos pedagogams ruošimas 2. Dokumentinių dramų ciklas.	Bendrų pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaičius (vnt.)	–	
	Bendradarbiaujant su kultūros, švietimo ir mokslo įstaigomis, bendruomenėmis, nevyriausybinėmis ar verslo organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	2	Meno skyriaus vadovė Kristina Savickienė
IV. Rinkodara: 1. Surengti viešinimo kampaniją, skirtą pristatyti 81-ojo sezono premjeras. Vėliau, metu bėgyje organizuoti atskiras viešinimo kampanijas atskiroms premjeroms. 2. Surengti viešinimo kampaniją, skirtą teatro atidarymui. 3. Ieškoti potencialių rėmėjų teatro atidarymui. 4. Vykdyti nuolatinę veiklą: viešųjų ryšių veiklas (rengti ir platinti naujienas apie spektaklius ir renginius; pildyti FB naujienų srautą; inicijuoti reportažus ir straipsnius žiniasklaidoje, įgyvendinti spektaklių reklamą ir kt. 5. Atnaujinti LNDT stiliaus vadovą rengiantis rekonstruotų patalpų atidarymui. Pastaba: atsižvelgiant į tai, kad LNDT vyksta rekonstrukcijos darbai ir spektakliai yra rodomi ne teatro patalpose, žiūrovų pasitenkinimo tyrima LNDT planuoja atlikti 2021 m. Tuo metu	Lankytojų pasitenkinimo teikiamomis paslaugomis indeksas (proc.)	–	

<p>ne teatro patalpose, žiūrovų pasitenkinimo tyrimą LNDT planuoja atlikti 2021 m. 1-uo metu jau veiks teatro patalpos. Kol teatras spektaklius rodo nuomojamose patalpose, būtų netikslinga atlikti apklausas apie žiūrovų pasitenkinimą teatro patalpomis, paslaugomis, nuorodomis teatre, teatro darbo laiku, edukacinėmis veiklomis, aptarnavimo kokybe, teatro pasiekiamumu ir pan.</p>	<p>Lankytojų rekomendavimo apsilankyti įstaigoje indeksas (proc.)</p>	<p>–</p>	
<p>V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas:</p> <p>1. Tęsti esamos LDNT savanorių komandos įgalinimą spektaklių metu iki teatro rekonstrukcijos pabaigos – kviešti juos padėti į kitas Vilniaus miesto erdves, kuriose rodomi LNDT spektakliai, pavyzdžiui, Menų spaustuvę, Rusų dramos teatrą, Nacionalinę dailės galeriją, Jaunimo teatrą, VGTU LinkMenų fabriką, esat poreikiui ir galimybei pasikviesti juos į kitų miestų Lietuvoje teatrus.</p> <p>2. Teatro rekonstrukcijos paskutinio etapo metu skelbti naujų savanorių atranką – kviešti įvairaus amžiaus grupių (moksleivių, studentų, vidutinio ir vyresnio amžiaus) atstovus dalyvauti savanorių atrankoje, kurios būdu esama savanorių grupė būtų papildyta aktyviais ir atsakingais žmonėmis, susidomėjusiais savanoriavimu teatre.</p> <p>3. Teatro rekonstrukcijai pasibaigus turėti įvairiapusę LNDT savanorių bendruomenę, kuri žiūrovams padėtų prieš spektaklį, spektaklio metu ir po spektaklio.</p> <p>4. Būsimai LNDT savanorių bendruomenei padėti ugdyti naujus įgūdžius, asmeniškai tobulėti, išbandyti, pažinti ir realizuoti save, užmegzti naujus kontaktus ir draugystes, maloniai praleisti laiką bei pažinti teatrą iš vidaus.</p>	<p>Įstaigoje ir/ar jo renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (vnt.)</p>	<p>35</p>	<p>Žiūrovų aptarnavimo ir gastrolių skyriaus vadovė Ada Paukštytė</p>

BENDROSIOS FUNKCIJOS			
Žmogiškieji ištekliai			
I. Personalo valdymas: 1. Sudaryti sąlygas Teatro darbuotojams dalyvauti kvalifikacijos kėlimo kursuose, seminaruose, mokymuose. 2. Užtikrinti Teatro darbuotojams nuotolinio darbo galimybes rekonstrukcijos metu.	Užimtų pareigybių dalis (proc.)	98	Personalo specialistė Rasa Januškaitė
	Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujančiam darbuotojui (vnt.)	14	Personalo specialistė Rasa Januškaitė
	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.)	0,2	Personalo specialistė Rasa Januškaitė
II. Kvalifikacijos tobulinimas: 1. Tobulinti kvalifikaciją viešųjų pirkimų tema „Statybų rangos darbų viešieji pirkimai ir sutartys, jų keitimo galimybės“. 2. Tobulinti technikos darbuotojų kvalifikaciją, reikalingą dirbant pastato rekonstrukcijos sąlygomis.	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)	5	Personalo specialistė Rasa Januškaitė
Finansai			
I. Gautos lėšos: 1. Pajamos už bilietus rodant spektaklius stacionare ir gastrolėse 2. Gauti honorarai už spektaklių rodymą užsienyje 3. Programų lėšos projektinei veiklai bei gautas finansavimas investiciniams (3) projektams	Istaigos uždirbtos metinės pajamos (eurai)	500000,00	Vyriausioji buhalterė Sidonija Matulevičiūtė
	Istaigos pritrauktos lėšos (eurai)	5573415	Vyriausioji buhalterė Sidonija Matulevičiūtė
	Istaigos projektinio finansavimo paieškos rezultatyvumas (proc.)	83	Vyriausioji buhalterė Sidonija Matulevičiūtė
II. Išlaidos: 1. Didžioji dalis gautų lėšų planuojama išleisti darbo užmokesčiui 2. Kūrybinei veiklai, nacionalinės programos įgyvendinimui 3. Komunalinėms išlaidoms, gastrolėms ir kt. išlaidoms	Kreditinis įsiskolinimas (eurai)	0	Vyriausioji buhalterė Sidonija Matulevičiūtė
	Valstybės biudžeto lėšų panaudojimas infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (proc.)	100	Vyriausioji buhalterė Sidonija Matulevičiūtė

Investicijų projektai**I. Projektų valdymas:**

1. Pastato modernizavimo darbai (energetinio efektyvumo darbai)
2. Mažosios salės rekonstrukcijos darbai
3. Pastato vestibulio, įėjimo, rūbinės, WC rekonstravimo darbai, pastato modernizavimas (energetinio efektyvumo darbai)

Investicijų projekto Nr.04.3.1-VIPA-V-101-01-0007 "Lietuvos nacionalinio dramos teatro atnaujinimas (modernizavimas)" įgyvendinimo pažanga (proc.)	69,42	Generalinio direktoriaus pavaduotoja Aušra Jolanta Pliaugienė
Investicijų projekto Nr.04.3.1-VIPA-V-101-01-0007 "Lietuvos nacionalinio dramos teatro atnaujinimas (modernizavimas)" įgyvendinimo pažanga ataskaitiniais metais (proc.)	100	Generalinio direktoriaus pavaduotoja Aušra Jolanta Pliaugienė
Investicijų projekto Nr. 07.1.1.-CPVA-V-304-01-0012 "Lietuvos nacionalinio dramos teatro modernizavimas" įgyvendinimo pažanga (proc.)	65,27	Generalinio direktoriaus pavaduotoja Aušra Jolanta Pliaugienė

Investicijų projekto Nr. 07.1.1.-CPVA-V-304-01-0012 "Lietuvos nacionalinio dramos teatro modernizavimas" įgyvendinimo pažanga ataskaitiniais metais (proc.)	100	Generalinio direktoriaus pavaduotoja Aušra Jolanta Pliaugienė
Investicijų projekto Lietuvos nacionalinio dramos teatro pastato Vilniuje, Gedimino pr. 4, įgyvendinimo pažanga (proc.)	78,1	Generalinio direktoriaus pavaduotoja Aušra Jolanta Pliaugienė
Investicijų projekto Lietuvos nacionalinio dramos teatro pastato Vilniuje, Gedimino pr. 4, įgyvendinimo pažanga ataskaitiniais metais (proc.)	100	Generalinio direktoriaus pavaduotoja Aušra Jolanta Pliaugienė

Turtas

I. Nekilnojamo turto valdymas

1. Rekonstrukcijos metu teatro veikla rodant spektaklius yra apribota, tačiau nuo 11 mėn. planuojama dalinis veiklos atnaujinimas, todėl skaičiuojama 15% didesnė 1 kv.m išlaikymo kaina. Taip pat atsižvelgiama ir į komunalinių kainų didėjimą ir planuojamą techninės priežiūros paslaugų pirkimo organizavimą.
2. 2020 m. planuojama išnuomoti 625 kv.m kavinėms.
3. Kabinetinio ploto pokyčių neplanuojama.

Įstaigos valdomo nekilnojamojo turto 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)	11	Bendrųjų reikalų skyriaus vadovas Mindaugas Kazlauskas
Pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti naudojamo nekilnojamojo turto ploto dalis (proc.)	94,37	Bendrųjų reikalų skyriaus vadovas Mindaugas Kazlauskas
Įstaigos išnuomoto nekilnojamojo turto ploto dalis (proc.)	5,63	Bendrųjų reikalų skyriaus vadovas Mindaugas Kazlauskas

	<p>Jstaigos valdomo nekilnojamojo turto kabinetinis plotas tenkantis vienam jstaigos administracijos darbuotojui (kv. m)</p>	<p>11</p>	
<p>II. Kilnojamo turto valdymas: 1. Užtikrinti efektyvų ir ekonomišką teatrui priklausančių automobilių naudojimą. Tikslas: laiku ir tinkamai pašalinti gedimai, nenustatyta saugios eksploatacijos pažeidimų. 2. Vykstant į spektaklių gastroles ar kitas komandiruotes, išvykas, užtikrinti teatro darbuotojų saugą. Tikslas: Laiku ir saugiai pasiektas kelionės tikslas, KET pažeidimų nebuvimas. 3. Ryšium su veiklos perkėlimu į kitas meno erdves, išliks toks pats skaičius ar net padaugės gastrolių, tuo pačiu padažnės darbuotojų bei dekoracijų pervežimų, taip pat ir techninio aptarnavimo dažnumas. Atsižvelgiant į tai eksploatacijai numatoma 15% didesni finansai.</p>	<p>Jstaigos naudojamos vienos transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)</p>	<p>3535</p>	<p>Bendrųjų reikalų skyriaus vadovas Mindaugas Kazlauskas</p>

(Pasirašančio asmens pareigos)

(parašas)

(Vardas Pavardė)