

PATVIRTINTA

Lietuvos nacionalinio dramos teatro
generalinio direktoriaus pavaduotojos,
laikinei einančios generalinio
direktoriaus pareigas, 2023 m. birželio
20 d. įsakymu Nr. V-2023/71

MENO IR MOKSLO REZIDENCIJOS „STAGES“ DALYVIŲ ATRANKOS NUOSTATAI

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Lietuvos nacionalinis dramos teatras (toliau – Teatras) 2023 m. 2024 m. ir 2025 metais organizuos po vieną meno ir mokslo rezidenciją „Stages“ (toliau – Rezidencija), kurios bus Europos Sąjungos programos „Kūrybiška Europa 2021-2027“ finansuojamo projekto „STAGES – Tvaraus teatro aljansas žaliai aplinkos kaitai skatinti“ dalis.
2. Rezidencijos tikslas – ištirti, išbandyti ir skatinti tvarius kūrybos metodus, sudaryti galimybę tarpdiscipliniškų projektų radimuisi teatre, skatinant menininkų ir mokslininkų bendradarbiavimą.
3. Rezidencijos veiklos: menininkų ir mokslininkų kūrybinės dirbtuvės, nagrinėjančios, menininko kūriniai aktualiausias aspektus moksliniu požiūriu (numatoma trukmė 2-3 dienos), menininkų kuriama instaliacija viešojoje Teatro erdvėje (numatoma trukmė 14 dienų) bei jos viešas pristatymas.
4. Rezidencijos dalyvių atrankai (toliau – Atranka) kviečiama teikti meninės instaliacijos, kuri perteiks tvarumo temas, bus sukurta tvariais kūrybos metodais ir įgyvendinta viešose Teatro erdvėse, idėjos aprašymą (toliau – Paraiška).
5. Informacija apie Rezidenciją, Atrankos kvietimas ir Rezidencijos dalyvių atrankos nuostatai skelbiami Teatro internetinėje svetainėje www.teatras.lt skiltyje „Naujienos“.

II. DALYVIŲ ATRANKOS ORGANIZAVIMO TVARKA

6. Atrankoje gali dalyvauti fiziniai asmenys, bendraautoriai, autorių kolektyvai.
7. Dalyvaudami Atrankoje dalyviai išreiškia sutikimą, kad jų pateikti asmens duomenys būtų tvarkomi Rezidencijos vykdymo tikslu. Asmens duomenys bus saugomi iki Atrankos pabaigos, o jam pasibaigus – 1 mėnesį. Suėjus šiam terminui, duomenys sunaikinami.
8. Atranka skelbiama Teatro generalinio direktoriaus įsakymu.
9. Atranką vykdo ir paraiškas vertina Teatro generalinio direktoriaus įsakymu sudaryta Rezidencijos dalyvių atrankos komisija (toliau – Komisija).
10. Atrankai pateiktas dalyvių idėjas Komisija vertina balais pagal nurodytus vertinimo kriterijus: tvaraus instaliacijos idėjos įgyvendinimo sukūrimas ir/ar naudojimas (0-20), idėjos meninė ir kultūrinė vertė (0-20), aktualumas (0-10), kandidato gebėjimas pagrįsti idėją (0-10), kandidato profesionalumas ir patirtis (0-10), kūrybos tarpdiscipliniškumas (0-3), tvarumo temų plėtojimas ir/ar tvarių kūrybos metodų naudojimas menininko kūryboje (0-3).
11. Daugiausiai balų surinkę Dalyviai patenka į tolimesnius etapus. Atrankos rezultatai įforminami protokolu.

12. Atranka vykdoma dviem etapais:
 - 12.1. Dalyvis, pageidaujantis dalyvauti Atrankoje, Atrankos kvietime nurodytais terminais ir el. pašto adresu privalo pateikti:
 - 12.1.1. Motyvacinį laišką dalyvauti Rezidencijoje (iki 1 psl.);
 - 12.1.2. Tvarumo temas atskleidžiančios ir tvariais kūrybos metodais kuriamos instaliacijos idėjų atskleidžiantį aprašymą ir jos sukūrimo biudžetą (iki 1 psl);
 - 12.1.3. Gyvenimo aprašymą (CV) arba kitą aprašomąją informaciją, jei Atrankos dalyvis - bendraautorai ar autorių kolektyvas, su nurodyta kontaktine informacija.
 - 12.2. Komisija, vadovaudamasi šiose nuostatuose nurodytais kriterijais, atranka ne daugiau nei penkis kandidatus, kurie patenka į antrą Atrankos etapą. Informacija dalyviams apie I etapo rezultatus pranešama dalyvio nurodytu elektroniniu paštu iki Atrankos kvietime nurodytos datos nurodant, ar dalyvis pateko į II etapą.
 - 12.3. Į II atrankos etapą patekę dalyviai dalyvauja individualiuose pokalbiuose su Komisija. Pokalbiai organizuojami Teatre arba nuotoliniu būdu.
 - 12.4. Komisija, vadovaudamasi šiose nuostatuose nurodytais kriterijais, išrenka vieną dalyvį, reziduosiantį Teatre. Informacija dalyviams apie II etapo rezultatus pranešama dalyvių nurodytu elektroniniu paštu.
 - 12.5. Informacija apie laimėtoją (toliau - Rezidentas) paskelbiama pranešime spaudai, kuris patalpinamas Teatro internetinėje svetainėje www.teatras.lt skiltyje „Naujienos“.

III. REZIDENCIJOS ORGANIZAVIMO TVARKA

13. Rezidentas įsipareigoja dalyvauti visose Rezidencijos veiklose, kurios apima: kūrybines dirbtuves su mokslininku (numatoma trukmė 2-3 d.), instaliacijos kūrimą viešojoje Teatro erdvėje (numatoma trukmė 14 d.) bei jos pristatymą visuomenei.
14. Rezidencijos veiklų datos su Rezidentu derinamos individualiai. Visos Rezidencijos veiklos turi įvykti iki Atrankos kvietimo einamųjų metų pabaigos.
15. Su Rezidentu sudaroma atlygintinė autorinė kūrinio užsakymo ir teisių suteikimo sutartis (toliau - Sutartis), skiriamas biudžetas Instaliacijos sukūrimui. Rezidentas pagal Sutartis įsipareigoja suteikti Teatru išimtinę teisę (Išimtinę licenciją) naudoti Instaliaciją visais Lietuvos Respublikos autorių teisių ir gretutinių teisių įstatyme numatytais būdais, kiek tai yra susiję su Rezidencijos vykdymu, įskaitant, bet neapsiribojant teise viešai pristatyti Instaliaciją, atgaminti ją ar jos dalį bet koku būdu ir bet kokia forma. Nuosavybės teisė į instaliaciją pereina Teatru.
16. Išimtinė licencija suteikiama 3 metų terminui nuo instaliacijos pristatymo visuomenei neribojant teritorijos. Pasibaigus Išimtinės licencijos galiojimo terminui, Rezidentas suteikia Teatru neatlygintinę neišimtinę teisę (licenciją) viešai skelbti Instaliaciją, įskaitant jos padarymą viešai prieinama kompiuterių tinklais (internete), neribotam laikotarpiui neribotoje teritorijoje.